

“ANTONIO BARROSO”

www.antoniobarroso.es

antoniobarrosovega@gmail.com

info@antoniobarroso.es

Xirivella (Valencia) 1963

Estudios en Diseño Gráfico, Interiorismo, e Imagen y Sonido

Ponente del IV CONGRES D´ HISTORIA DE L´HORTA SUD. Tema ARTISTAS CONTEMPORANEOS DE L´HORTA SUD, TORRENT, VALENCIA. 2008.

Ponente, conferencia “NUEVOS SOPORTES, METACRILATO, ACERO Y ACETATO”, para alumnos de máster, BBAA, Universidad de Murcia. MURCIA.2009.

Ponente de las “JORNADAS SOBRE ARQUITECTURA TRADICIONAL VALENCIANA”. Tema LA DECORACION DE LA CERAMICA EN LA ARQUITECTURA TRADICIONAL VALENCIANA. PATERNA, VALENCIA.2009.

Ponente del V CONGRES D´ HISTORIA DE L´ HORTA SUD. Tema FOTOGRAFOS CONTEMPORANEOS DE L´ HORTA SUD. ALACUAS, VALENCIA.2010.

Coordinador junto a Rosa Ulpiano del ciclo de conferencias “DE LOS NUEVOS MEDIOS AL GRAFFITI DIGITAL”. Aula De Cultura C.A.M. Llotgeta,Valencia,2010.

Ponente de la tertulia Culturarte nº 29, 2 de mayo de 2012, en “Fnac”, tema: TAPIES.

Conferencia “PROFESIONALIZACIÓN Y EMPLEO EN LA ILUSTRACIÓN Y EL DISEÑO GRAFICO”, facultad de BBAA de Valencia. 28 de Enero de 2014.

Artista invitado para impartir talleres didácticos a alumnos de primaria del colegio público MIGUEL DE CERVANTES de Xirivella (Valencia) 2011, y a las jornadas de JOAN MIRÓ del colegio público REI EN JAUME de Tavernes Blanques (Valencia) 2012.

Participación en el diseño y la realización de la escenografía “Hilvanando cielos” de la Compañía Hongaresa de Teatre. Coproducción del Centro Dramático Nacional de España. Nominada por los premios MAX de teatro 2014 a la mejor autoria.

Actualmente redactor (crítico de arte, opinión, etc) en la revista “967arte” , Los Ojos de Hipatia, Levante (Posdata) y redactor en suite 101 (Google).

Miembro Directivo Fundador del Festival de las Artes “Ciutat Vella Oberta”, Valencia.

Director Artístico de la Galeriacuatro de Valencia, desde el año 2012, hasta Octubre de 2014.

Bloguero de ARCO 2014

Miembro del Consejo Asesor de MARTE, Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Castellón.

Director artístico de SHIRAS, galeria de arte contemporáneo de Valencia.

Conferencia "Festival de las artes Ciutat Vella Oberta", facultad de BBAA de Valencia. 2 de Junio de 2015.

COMISARIADO

2014.-Comisario de exposición, "Despues Del Chocolate", de Ana Vernia. Galeriacuatro. Valencia.

2014.-Comisario "Posquins 2014". Galeriacuatro, (catalogo). Valencia.

2014.-Comisario "Photopropuestas 2014", con los artistas, Salva Alvaro Nebot, Cortarcabezas, M^a Jose Torrente, Iria Cabrera, Pepa L. Poquet, Gerardo Almenar y Vicente Gil. Galeriacuatro. Valencia.

2014.-Comisario "Melting Point 2014", con los artistas Antonio Barroso, Calo Carratalá y Nuria Rodríguez, y los diseñadores de joyas José Marín y Vicente Gracia. Galeriacuatro, Valencia.

2014.-Comisario, "El desorden de las cosas", de la artista Nuria Rodríguez. Galeriacuatro, Valencia.

2014.-Coordinador, "tu nombre; nuestro mural; vuestro libro", 8 de Marzo, Día de la Mujer, con editorial Obra Propia. Valencia.

2014.-Comisario de exposición "PROPUESTAScuatro", con los artistas, Oliver Jhonson, Mery Sales, Jorge Julve y Paco Berdonces. Galeriacuatro, Valencia.

2014.-Comisario de exposición "Norruega 2011-pequeño formato" del artista Calo Carratalá, galeriacuatro, Valencia.

2013.-Comisario de la exposición "Navidades de Arte", galeriacuatro. Valencia.

2013.-Comisario de la exposición individual "Perfils" del artista Rafael Martinez Primo, Galeriacuatro. Valencia.

2013.-Comisario de la exposición colectiva "SELECTA", con Jorge Julve, Beatriu Codonyer, Iria Cabrera, Manuel Alberto Castellanos y Cheles Martinez, Galeriacuatro. Valencia.

2013.-Comisario de la exposición individual "Obra Original" del artista Jorge Carla. Galeriacuatro. Valencia.

2013.-Comisario de la exposición individual "Viaje a Ifitri" del artista Carlos Montesinos, Galeriacuatro. Valencia.

2013.-Comisario de la exposición individual “Pobladores de Paisajes” del artista Jose Vicente Guerrero Tonda, Galeriacuatro. Valencia.

2013.- Comisario de la exposición “Cuatro Propuestas Cuatro” con los artistas: Nuria Rodríguez, Vinz Feel Free, Lola Berenguer Suarez y José miguel Vera Sánchez. Galería Cuatro de Valencia.

2013.-Comisario de la exposición individual “Re-made”de María José Pérez Vicente en la Galería Cuatro de Valencia.

2012.-Comisario de la exposición individual “Canscapes”, de la artista Lola Calzada. Galeriacuatro.

2012.- Comisario de la exposición colectiva de 23 artistas “Hablemos de Arte” en la Galería Cuatro de Valencia.

2012.- Comisario de la exposición “Cuatro Propuestas Cuatro” con los artistas: Ana Donat , Lola Calzada, María José Pérez Vicente y José Vicente Guerrero Tonda. Galería Cuatro de Valencia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2013.-“Flash Hardcore”, Casa de la Cultura de Puçol. Valencia.

2013.-“Flash Moments”, Centro de Arte La Estación De Denia. Alicante.

2013.-“Moments Maniacs”, Galeria “La Lisa, Arte Contemporáneo”, Albacete.

2013.-“Hardcore Moments”, Fundación Frax. Alfaz del Pí, Alicante.

2012.-“Arquitecturas”, Galeríacuatro. Valencia.

2012.-“MANIACS”, Russafart 2012, Espacio Primera Impresión. Valencia.

2010/11.-“MANIACS”, Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén. *

2009.- “Mente Urbana”. Galería Proyecto Arte (Arana Poveda). Madrid.

2008.-“ Herejías Salvajes”. Galeríacuatro. Valencia

2008.- “Herejías Salvajes”. Sala Municipal de exposiciones del Ayuntamiento de Castellón.*

2006.-“ Entresombras”. Sala Municipal de exposiciones Coll Alas, Ayuntamiento de Gandía. Valencia.*

2005.-“ Arquitecturas”. Galeríacuatro. Valencia. *

2005.-Prosas De Rojo y Soga. Caja de Ahorros del Mediterráneo, CAM, Vencíll D´Art , “La Llotgeta”. Valencia.*

2002.-“ Investigación de Contrastes”. Galería Akka. Valencia.

EXPOSICIONES EN GRUPO

2014.-PHOTOESPAÑA 2014, WHITE WAL, P2P (prácticas contemporáneas de la fotografía española). Proyección serie SINAPSIS LINK. Teatro: Fernando Fernán Gómez. Madrid.

2014.- Melting Point 2014, Antonio Barroso, Calo Carratalá, Nuria Rodríguez, José Marín y Vicente Gracia. Galeriacuatro, Valencia.

2005.- Artistas Valencianos. Antonio Barroso + Adria Pina. Galería Sopa de Letras. Valencia.

2004.- Antonio Barroso, David Ferrando y Juan José Martín. Sala de exposiciones del Centro Cívico, Ayuntamiento de Sagunto. Valencia.*

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2015

Certamen Nacional de Pintura “Vila de Pego 2015”, Casa de la Cultura de Pego. Alicante.*

2014

II Biennial Internacional de Arte Contemporáneo de Casablanca. Marruecos*

“TRIBUTO A DAVID BOWIE”, Espacio 40. Valencia.

I POSQUIN YOU 2014. Galeriacuatro, Valencia.*

Marte, Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Castellón. Galeriacuatro. Palacio de La Fiesta. Castellón.*

Galeriacuatro. Valencia.

Certamen Nacional de Pintura “Vila de Pego 2014”, Casa de la Cultura de Pego. Alicante.*

Melting Point 2014, Galeriacuatro. Valencia.

2013

“panpa-rahoy2”, Galería La Lisa, Arte Contemporáneo. Albacete.

“Navidades de Arte”, Galeriacuatro. Valencia.

VI Festival Internacional de Arte Independiente INCUBARTE, Sala de exposiciones LA GALLERA. Valencia*

“El Poder Del Rojo”, Sala de exposiciones de OBRA PROPIA. Valencia*

Iº Festival de las Artes “Ciutat Vella Oberta”, sala de exposiciones de Wayco e Ibercaja. Valencia.*

Colección “Andante”, Galeria O+O. Valencia*.

XXXVII Premio Nacional de Pintura “Villa de Pego”, Casa de la Cultura. Alicante.*

VI Biennial de pintura de Ciutat de Carcaixent, Valencia.*

12 Biennial de pintura de Meliana, Valencia.

2012

Premio XXVII Concurs de Pintura Vila de Puçol, Valencia.

XXVI PREMIO BMW DE PINTURA, (exposición itinerante), Casa de Vacas, Madrid.*

“RUSSAFART, 2012”, espacio “Primera Impresión”, Valencia.*

2011

ROSTRO Y REALIDAD FOTOGRÁFICA, sala de exposiciones del edificio del Rectorado de la Universidad Politécnica de Valencia.*

“Valencia Arte y Subastas” Sala de Exposiciones Hotel The Westin, Valencia.*

XIII Biennial de Pintura de QUART de POBLET 2011. Casa de Cultura, Quart de Poblet (Valencia).*

BIENNAL DE FOTOGRÁFIA DE JAÉN 2011.*

XXXV Certamen Nacional de Pintura “Vila De Pego 2011”, Pego (Valencia).*

2010

2010.-XIX Certamen de fotografía VILA DE PATERNA 2009, Gran Teatro Antonio Ferrandis de Paterna.

EROGENIA EVENTO 2010. Auditorio de Buenos Aires, Argentina.*

Galeríacuatro. 2010 Valencia.

2009

ARTELISBOA 2009, galería proyecto arte, Recinto Ferial, Lisboa, Portugal.*

BIENNALE INTERNAZIONALE DELL’ARTE CONTEMPORANEA DI FIRENZE 2009, Fortezza Da Basso, Florencia, Italia.*

PHOTO MIAMI 2009, ART BASEL MIAMI BEACH, Hardcore Art Contemporary Space, Miami Beach, Florida, E.E.U.U.*

Galeria Hardcore Art Contemporary Space, "fotógrafos españoles", Miami Beach, Florida, E.E.U.U. 2009.

"PURO ARTE", VIGO, (galería ciclorama) Feria de Muestras, 2009, Vigo.

XXXIII Premio Nacional de pintura "Vila de Pego" 2009. Museo de Arte Contemporáneo de Pego. Alicante.

2008

IV Biennial de Pintura "CIUTAT DE CARCAIXENT 2008", Biblioteca Pública Municipal, Carcaixent, Valencia.*

Certamen de pintura "EMILIO NADAL" 2008. Sala de exposiciones del ayuntamiento. Alfara de Algimia. Valencia.

Premio Nacional de Pintura "CIUDAD DE ALGEMESI" 2008 Sala de Exposiciones del Casino. Algemesí, Valencia.*

Galeríacuatro. 2008, Valencia.

Artistas por la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Imprevisual 2008, Valencia, exposición itinerante.

PHOTO MIAMI 2008, ART BASEL MIAMI BEACH. Hardcore Art Contemporary Space, Miami Beach. Florida. E.E.U.U.*

XXXV Premi Bancaixa de Pintura, Escultura y Arte Digital, 2008. Sala de la muralla del IVAM. Centro Julio González. Valencia. (exposición itinerante).*

VALENCIA ART 2008. Hotel Astoria, Galeríacuatro. Valencia.

ARTE CONTEMPORANEO DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE CASTELLÓN. (Proyecto museu obert 08), organizado por la Diputación de Castellón y Castelló Cultural / Generalitat Valenciana. Exposición itinerante, (Burriana, Castellón, L'Alcora, Onda, Peñíscola y Segorbe).

Galeríacuatro. 2008, Valencia.

V Edición premio Club Del Arte PAUL RICARD 2008. Museo de Bellas Artes de Valencia, Centro Del Carmen. Valencia.*

ELLA, Sala de exposiciones, Casa de la Cultura de Alcudia. Valencia.*

V Edición premio Club Del Arte PAUL RICARD 2008. Galeria de exposiciones del Club Antares de Sevilla.*

Bolsos para la lucha contra el Cáncer, Museo de la Ciudad. 2008, Ayuntamiento de Valencia.

2007

ARCO,07. Galería Punto. Madrid.

VIII Premio Honda 2007 – La Garriga, La Garriga, Barcelona. Exposición itinerante.*

VIII Premio de Pintura, Artes Plásticas de la Universidad de Murcia 2007. Palacio del Almudín. Murcia.*

VII Bienal Internacional de Pintura Royal Premier Hoteles 2007, sala de exposiciones del hotel Hacienda Real de los Olivos. Lorca, Murcia. *

Galería Paz y Comedias, 2007, Valencia.

Premio Nacional de Pintura 2007 Ciudad de Castellón, Centro Municipal de Cultura. Castellón.

XXXI Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego 2007, Museo de Arte Contemporáneo de Pego. Alicante. *

XXVIII Certamen de Minicuadros del Museo del Calzado de Elda 2007, Alicante. (exposición itinerante).*

XII Certamen de Pintura Salvador Soria 2007, Vila de Benissa, Centro Cultural de Benissa. Alicante. *

II Bienal de Artes Plásticas de Buñol 2007, Sala de exposiciones del Castillo de Buñol. Valencia.

Premios Fivars 2007 Pintores Noveles, Sala de exposiciones de las Galerías Fivars de Montepego, Pego. Alicante.*

XXIV Premio de Pintura Vila de Teulada 2007, Sala Municipal de exposiciones del Ayuntamiento de Teulada. Alicante.

IV Bienal de Pintura Manuel Leonor 2007, Centro Cultural de Almássera, Valencia.

XI Bienal de Pintura Quart de Poblet 2007, Casa de la Cultura de Quart de Poblet, Valencia.*

2006

ARCO 2006. Galería Punto. Madrid.

I Certamen de Artes Plásticas y Visuales de Navacerrada 2006, Casa de la Cultura de Navacerrada, Madrid.*

VI Salón de Otoño de Pintura de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario 2006, Sala de exposiciones de la Diputación de A Coruña y Fundación Caixa Galicia, (exposición itinerante).*

Premio Ciudad de Alcalá de Pintura 2006, Fundación Colegio del Rey, Alcalá de Henares. Madrid.*

VII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Albacete 2006, Museo Municipal de Albacete.*

VIII Premio Honda 2006 – La Garriga. La Garriga, Barcelona.(exposición itinerante)*

XV Premio López-Villa Señor de Artes Plásticas 2006, Museo Municipal López-Villa Señor del Ayuntamiento de Ciudad Real.*

XI Certamen de Pintura Salvador Soria 2006, Vila de Beníssa, Alicante.

XXXIII Certamen de Pintura, 6ª Bienal Ciudad de Benicarló 2006, Castellón.*

XVII Cetamen de Minicuadros del Museo del Calzado de Elda 2006, Elda, Alicante. (exposición itinerante).*

3ª Bienal de Pintura Associació Amícs de Cristofor Aguado 2006, Casa de la Cultura de Picassent, Valencia.*

XXX Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego 2006, Museo de Arte Contemporáneo de Pego, Alicante.*

XXVI Premio de Pintura del C.O.A.C 2006. Sala de exposiciones, Valencia.

XIII Premio Autonómico de Pintura Pastor Calpena 2006, Teatro Warner, Aspe, Alicante.

Pro-exposición Unicef, Sala de exposiciones del Palau de la Musica, 2006 Ayuntamiento de Valencia.*

III Bienal de Pintura Ciudad de Carcaixente, Biblioteca Pública Municipal, Carcaixente, Valencia.*

XXXII Bienal de Pintura Ciudad de Moncada 2006, Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Moncada, Valencia.

2005

XX Premio BMW de Pintura 2005, Casa de Vacas, Madrid, (exposición itinerante).*

XXVII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia 2005, Plasencia, Cáceres. (exposición itinerante).*

.- III Premio Internacional de Pintura FLC del Principado de Asturias, (exposición itinerante).*

Valencia.Art 2005. Hotel Puerta de Valencia, Galeríacuatro, Valencia.

XXXII Premio Bancaixa de Pintura, Escultura y Arte digital 2005, Sala de la Muralla del IVAM, Centro Julio González, Valencia. (exposición itinerante).*

Los Artistas por la Recuperación de Valdecríst, Organizado por el Ayuntamiento de Altura (Castellón), La Generalitat Valenciana, y el Consorci de Museos de la Comunitat Valenciana. 2005(exposición itinerante).*

Galeríacuatro. 2005, Valencia.

XXIX Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego 2005, Museo de Arte Contemporáneo de Pego, Alicante.*

XXV Premio de Pintura del Colegio de Agentes Comerciales de Valencia, Sala de exposiciones del C.O.A.C, Valencia.

Premio Nacional de Pintura Ciudad de Algemesí 2005, Biblioteca Municipal de Algemesí, Valencia.*

2004

VIII Certamen Internacional de Pintura Ciudad Alcazar de San Juan 2004, Museo Municipal, Ciudad Real.

25 Años de Pintura en Democracia 2004, Iglesia Primitiva de Altura, Castellón.*

XX Bienal de Pintura Eusebio Sempére 2004, Pinacoteca de Oníl, Alicante.*

Pro-Exposición homenaje al Donante de Organos, Sala de exposiciones de la Junta Municipal de Ciutat Vella, 2004 Ayuntamiento de Valencia.

Galeríacuatro. 2004, Valencia.

LXI Certamen Nacional de Arte José Camarón 2004, Sala de exposiciones Camarón del centro Cultural de Segorbe, Castellón.

XI Premio de Pintura Pastor Calpena 2004, Teatro Warner de Aspe, Alicante.

2003

Pro-exposicion Prestíge, Fundación Eugenio Granéll, Palacio de Bendaña, 2003 Santiago de Compostela.

XXX Premio Bancaixa de Pintura y Escultura 2003, Sala de la Muralla, Centro Julio González, IVAM. Valencia. (exposición itinerante).*

XXII Concurso de Pintura del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Valencia 2003, Sala de exposiciones del C.O.A.C. Valencia.

Galeríacuatro. 2003, Valencia.

XXI Certamen de Pintura Ciudad de Vinarós 2003, Auditórium de Vinarós, Castellón.

V Concurso de Pintura Manolo Valdés Universal 2003, Organizado por el Ayuntamiento de Altura, Ayuntamiento de Segorbe, Bancaixa y Diputación de Castellón, Casa de la Cultura de Altura, Castellón.

IX Bienal de Pintura de Quart de Poblet 2003, Casa de la Cultura de Quart de Poblet, Valencia.*

Premio de Pintura Feria de Agosto de Xátiva 2003, Casa de la Cultura de Xátiva, Valencia.
Espacio de Vicente Navarro, 2003 Valencia.

Casadecor, 2003, Valencia.*

2002.-

INTERARTE, Feria de Muestras de Valencia.*

Circulo de Bellas Artes de Valencia.

Galería Thema de Valencia.

Galería Akka de Valencia.

Complejo Marina Canal de Fontana en Jávea, Alicante.

Casadecor, 2002, Valencia.

1999

Galería Thema de Valencia.

* El asterisco indica la existencia de catálogo

PREMIOS Y BECAS

Becado 2013 por la Fundación Inspirarte. Residencia Internacional para artistas en Ifitri, Essaouira. Marruecos.

Becado en 2010 por la Fundación Inspirarte, para la Bienal Internacional De Arte contemporáneo de Florencia.

Premio Especial Incubarte. "INCUBARTE 6", Festival Internacional de arte Independiente, 2013 Valencia.

Primer Premio XXVII Concurs de Pintura Vila de Puçol 2012, Valencia.

Primer Premio 2012, V Certamen Internacional de Fotografía Digital "La Lectora Impaciente", Sala Coll Alas, Gandia, Valencia.

Mención de Honor, certamen de fotografía erótica CODEX. Valencia. 2013.

Mención de Honor, Erogenia Evento, Auditorio de Buenos Aires 2010, Argentina.

Primer Premio Nacional de Pintura 2007, Ciudad de Castellón.

Primer Premio, II Bienal de Artes Plásticas de Buñol 2007, Sala de exposiciones del Castillo de Buñol, Valencia.

Accésit de Pintura, XII Certamen de Pintura Salvador Soria de Vila de Beníssa 2007. Alicante.

Accésit de Pintura, Premios Fivars 2007 Pintores Noveles, Galerías Fivars de Montepago, Pego, Alicante.

2006.- Primer Premio, XXVI Premio de Pintura del C.O.A.C. Valencia.

Primer Premio, Adquisición de obra, XIII Premio Autonómico de Pintura Pastor Calpena de Aspe 2006, Alicante.

1ª Mención de Honor, I Certamen Internacional de Artes Plásticas y Visuales de Navacerrada 2006, Madrid.

1ª Mención de Honor, XXXIII (6ª Bienal) Certamen de Pintura, Ciudad de Benicarló 2006, Castellón.

Mención de Honor, XXXII Bienal de Pintura Ciudad de Moncada 2006, Moncada, Valencia.

2005.- Accésit de Pintura, XXXII Premio Bancaixa de Pintura, Escultura y Arte Digital, Sala de la Muralla, IVAM, Valencia.

Primer Premio Nacional de Pintura, Ciudad de Algemesi 2005, Valencia.

Premio Ribalta, LXI Certamen Nacional de Arte José Camarón de Segorbe 2004, Castellón.

Primer Premio, Feria de Agosto de Xátiva 2003, Valencia.

Primer Premio, Manolo Valdés Universal de Altura 2003, Castellón.

OBRAS

EN FONDOS ARTISTICOS

Colección del Ayuntamiento de Puçol, (Valencia)

Colección del Ayuntamiento de Altura, (Castellón)

Colección del Ayuntamiento de Alcasser, (Valencia)

Colección del Ayuntamiento de Xátiva, (Valencia)

Colección del Ayuntamiento de Sagunto, (Valencia)

Colección del Ayuntamiento de Algemesí, (Valencia)

Colección del Ayuntamiento de Gandía, (Valencia)

Colección del Ayuntamiento de Buñol, (Valencia)

Colección del Ayuntamiento de Aspe, (Alicante)

Colección del Ayuntamiento de Castellón.

Colección de la Diputación de Castellón.

Colección del Ilustre Colegio de Arquitectos de Valencia.

Colección Museo ANDANTE, A Coruña.

Fundación Inspirarte. Valencia.

Colección del Centre d'art contemporain de Essaouira. Marruecos

Colección de la Fundación Bancaixa.

Colección de la Fundación Frax.

Colección de La Caja De Ahorros Del Mediterráneo, CAM.

Fundación Eugenio Granell de Santiago de Compostela.

Colección del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Valencia.

Colección del Centro de Estudios de L'Horta Sud.

Colección Andante, La Coruña.

Colección de las Galerías Fivars de Montepago, Pego, Alicante.

Colección Galeriacuatro. Valencia.

Colección Universidad de Valencia.

Colección Radio Klara. Valencia.

Colección Amnistia Internacional.

CARTELES , ILUSTRACIONES Y PORTADAS

2014.- Diseño del logo para la Galeriacuatro de Valencia.

.-Portada del libro “Bestiario Español, Semblanzas Contemporáneas”, por Justo Serna. Y prologo de Elvira Lindo. Huerga & Fierro Editores.

2011.- Ilustraciones y portada para el libro Historia de la Iglesia de Alcasser, de Manuel Febrer, edita el Ayuntamiento de Alcasser, Valencia.

.- Portada del libro de poemas “Y SI UN DÍA...” de Carlos Castilla, editorial OBRAPROPIA.

.- Diseño del cartel para el “CABARET INESTABLE” y la galería de arte “Galeria a r t e L A i n e s t a b l e “. Valencia.

2010.-Diseño portada del libro, Les Aljames Mudejars Valencianes Del Siglo XV, De Manuel Febrer, Col.leccións Fonts Historiques, Universidad de Valencia, Secretariat de Publicacións, Valencia.

2008.- Ilustraciones para el Anuario 2007 METODE , edita Universidad de Valencia.

2007.- Ilustraciones para la revista de investigación METODE nº54, edita la Universidad de Valencia.

.- Ilustraciones para la revista de investigación METODE nº53, edita la Universidad de Valencia.

.- Ilustraciones para el Anuario 2006 METODE, edita la Universidad de Valencia.

.- Ilustraciones para la revista Papel Elefante, edita Galería Color Elefante.

2006.- Ilustraciones para la revista de investigación METODE nº50, edita la Universidad de Valencia, (Premio Ciencia en Acción otorgado por el Ministerio de Cultura de Madrid.).

.- Ilustraciones para la revista de investigación METODE Nº51, EDITA LA Universidad de Valencia.

2002/03.- Diseño de portada de la revista Turismo Magazine, Julio de 2002, Diciembre de 2002 y Marzo de 2003.

2001.- Elaboración y realización de distintos diseños para la revista Historia de Alcasser, edita el Ayuntamiento de Alcasser, Valencia.

.- Diseño de la portada del libro de poemas Figuras Insisten Límite de Alex Bataller. Valencia.

1998.- Diseño de cabecera de la revista Turismo Magazine. Valencia.

1996/98.- Elaboración de distintos diseños para el Centro de Estudios de L`Horta Sur.

1978.- Beca por el diseño de portadas de Cine, organizado por el Festival de Cine Infantil y Juvenil de Gijón.

TEXTOS EN CATÁLOGOS Y PUBLICACIONES PERIÓDICAS

-The Ligting Mind. Antonio Barroso. Revista digital nº 2 “Atelier”.Marzo de 2014

-Justo Serna, “La Rosa de Ifitri”. Blog de Justo Serna. Noviembre de 2014.

-Redacción, AlicanteBDSM, “exposición,Tributo a Bowie. Lyrics & Visions”. 17/9/2014

- Justo Serna, "Pedro Almodóvar, treinta y tantos después".Blogs. El País.com, 26/6/2014.
- Pedro Huergo, "Antonio Barroso, Galeriacuatro y Arte Contemporáneo en Valencia", E.G.F and the city nº9. Revista digital y en papel, 28/5/2014.
- Redacción, "La desnudez del alma", Arte a un Clik, revista digital, 29/5/2014
- Justo Serna, "Afeites y Envoltorios", Por Amor Al Arte, revista cultural 967arte, Febrero 2014 (Presentada en ARCO 2014).
- Justo Serna, "Afeites y envoltorios", Exposición Flash Moments y Flash Hardcore, Octubre y Noviembre de 2013, Denia. Alicante / Puçol, Valencia.
- Txin Javier Ruiz, "El Centre D´Art L´Estació se llena de fotografía y reflexión con los Flash Moments de Antonio Barroso", (diario) La Marina Alta, 26/10/2013. Alicante.
- Justo Serna, "Afeites y envoltorios, La vida según Barroso", (diario digital) MAKMA.
- Justo Serna, "Afeites y Envoltorios", (diario digital) LOS OJOS DE HIPATIA.
- Rafa Marí, "Tenebrosos y bellos", (Diario) LAS PROVINCIAS, 9/2/2013. Valencia.
- Salva Torres, "La galeriacuatro se reinventa", (Diario) EL MUNDO, 29/4/2012. Valencia.
- Rafa Marí, "Antonio Barroso:Valencia-Nueva York", (Diario) LAS PROVINCIAS, 5/5/2012. Valencia.
- Martín Domínguez," Arquitecturas del color", (Diario) EL PAÍS, 27/4/2012. Valencia.
- Miguel Angel Gonzalez, "Una visión contemporánea de la arquitectura más clásica", (Diario digital), 967arte, 13/5/2012.
- Redacción, "La galería 4 prepara "Arquitectura" d´Antonio Barroso", (Revista de arte) Bonart, 12/4/2012. Cataluña.
- Redacción, "El artista Antonio Barroso presenta su trabajo sobre arquitectura clásica", (Diario digital) Losojosdehipatía, 15/4/2012. Valencia.
- Daniel Borrás, "Las Artes de la Comunidad Valenciana en el Siglo XXI", La primera subasta de Arte Contemporáneo. Sala de Exposiciones de Hotel "The Westin". Diario EL MUNDO 9/12/2011.
- Alberto Adsuaara, "El Rostro y la Fotografía" Universidad Politécnica de Valencia, sala de exposiciones del edificio del Rectorado. 2011.
- Luis Carlos García Sánchez. " De lo real y lo imaginario" Antonio Barroso <Maniacs> Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén. JAÉN, 2010/2011.
- Ángel M. Alcalá. "Antonio Barroso lleva sus "Maníacos" a la Cámara de Comercio de Jaén". 967arte. 24/12/2010.

- I. Frías. "Fotografías que provocan para invitar así a la reflexión". (Diario) JAÉN. 22/12/2010.
- A. O. "Maniacs" reflexiona sobre la naturaleza humana. IDEAL (Diario regional de Andalucía) Jaén. 22/12/2010.
- Europa press, "La cámara de comercio se abre a las actividades culturales con su proyecto Cámara Cultura". Europapress.es, Andalucía. 21/12/2010.
- Aurora Guzmán, "Cámara Cultura" Da un lugar a la creación artística. VivaJaén.es, 21/12/2010.
- Ángel M. Alcalá. Entrevista Exprés – Arte A...Antonio Barroso. 967arte. 20/11/2010.
- Fernando Castro Flórez, La Función del Velo, (Una aproximación a la fotografía de Antonio Barroso), Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén. Jaén, 2010/2011.
- Martí Domínguez, Barroso: Los Monstruos de la Razón, Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén. Jaén, 2010/2011.
- Pilar V. Algarra, Escribir con la Luz. Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén. Jaén, 2010/2011.
- Rosa Ulpiano, Letanías en la Oscuridad, Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén. Jaén, 2010/2011.
- Martí Domínguez, Barroso: Los Monstruos de la Razón, I Biennial PhotoGranada 2010. Guadix. Granada. 9-2010.
- Tomas Frndº Flores, Contenedores de Arte, Siglo 21, Radio3, RTVE, 3-2-09.
- Luis mistral, Mente Urbana, (arte) Revista MU, Nº 6, febrero de 2009.
- Luis Mistral, Mente Urbana de Antonio Barroso, Galería ProyectoArte, Madrid 2-2009
- Rosa Ulpiano, Ser humano y ser salvaje, Posdata, Levante EMT, Valencia,31-10-2008.
- Rosa Ulpiano, Retratos y Bestiarios, Posdata, Levante EMT, Valencia, 18-7-2008.
- Irene Gras, Las Herejías Salvajes de Antonio Barroso, El Periódico Del Mediterráneo, Cuadernos, Castellón, 13-7-2008.
- Martí Domínguez, Las Herejías de Antonio Barroso, Herejías Salvajes, Ayuntamiento de Castellón, Julio de 2008.
- Rosa Ulpiano, Técnicas de Creación, Posdata, Levante EMT, Valencia, 6-7-2007.
- Marta Bermúdez, L`Ultima, Antonio Barroso, Pintor, Valencia hui, 13-5-2006.
- Redacción, Un espacio para el arte y las jóvenes promesas, Acción Obras Sociales CAM, Febrero de 2006.

- Redacción, La Mirada-Barroso expone en Coll Alas,La Safor,Las Provincias,6-4-2006.
- Armando Pilato, La percepción de lo inasible, Posdata, Levante EMT,Valencia 12-5-06
- Rosa Ulpiano, El silencio de los olvidados, Antonio Barroso, Entresombras, Sala municipal de exposiciones Coll Alas, Gandía 2005, Valencia.
- Rosa Ulpiano, Los límites de la temporalidad, Antonio Barroso, Prosas de rojo y sogá, Vencill D`Art, La Llotgeta, Obras Sociales CAM, 2005, Valencia.
- Parra-Duhalde. Cr.,Recreando ideas y formas, Antonio Barroso, Arquitecturas, Galeríacuatro, Valencia,2005.
- Taberner F.,La arquitectura como pretexto, Antonio Barroso, Arquitecturas, Galeríacuatro, Valencia, 2005.
- Rosa Ulpiano, Premio Nacional de Pintura Ciudad de Algemés ,Posdata, Levante EMT, Valencia, 17-2-2006.
- Martí Domínguez, Artistas de Russafa, El País, 2-2-2006.
- Redacción, 25 años de pintura en democracia, Ayuntamiento de Altura, 2005.
- Torres S., Barroso expone... . El Mundo, 22-2-2005
- Martí Domínguez, Dos Pintors, Antonio Barroso y Ximo Amigó, El Pais,10-2-2005.
- Redacción, Prosas de Rojo y Soga, Diario de Valencia, 3-2-2005.
- Valero C., La Arquitectura..., Diario de Valencia, 29-1-2005,
- Redacción, Entre Nosotros, Sugerencias, Las Provincias, 23-1-2-005.
- Rosa Ulpiano, Estructuras Arquitectónicas, Posdata, Levante EMT, 21-1-2005.
- Parra-Duhalde Cr., Serie Primigenia, Centro Cívico de Sagunto,2004.
- Rosa Ulpiano, Tres Estéticas Pictóricas, Posdata, Levante EMT, 11-6-2004.
- Soria R., Reunión de Pintores..., Diario de Valencia, 15-9-2002.
- Redacción, Sugerencias..., Arquitectura y Diseño , nº 21, 2002.
- Redacción, Turismo Magazine, 2002.
- Redacción, Noticias de Arte, Babéla, El País, 4-5-2002.
- Alcer Turia, Memoria de 2004.
- Interarte, 2002.

